JIVE ALL NIGHT

Chorégraphie de Mark Furnell (UK) & Chris Godden (UK) – Avril 2026

Descriptions *: 32 temps, 4 murs, line-dance – Débutant – 1 Tag*
Départ *: 40 comptes*
Musique *: "**Because We Jive All Night Long**" de She's All Music (Single – Spotify 03:57)*
Chorégraphie traduite conformément à l'originale visible sur Copperknob – Traduction Martine Canonne

S1: SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, VINE ¼ LEFT, SCUFF

1 & 2 *Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite*
3 – 4 *Poser PG derrière, revenir en appui PD*
5 – 6 *Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG*
7 – 8 *¼ de tour à gauche en posant PG devant, brosser pointe PD au sol (09 :00)*

S2: STOMP, HEEL FAN, OUT, IN, HITCH, STEP, POINT, STEP, POINT

1 – 2 *Poser PD devant en frappant le sol en pivotant talon droit vers l'intérieur, pivoter talon droit vers l'extérieur (**Note du traducteur** : ne pas passer totalement en appui sur PD sur compte 1)*
3 – 4 *Pivoter talon droit vers l'intérieur, lever genou droit*
5 – 6 *Poser PD devant, toucher pointe PG à gauche*
7 – 8 *Poser PG devant, toucher pointe PD à droite*

S3: JAZZ BOX ¼ CROSS, VINE RIGHT, CLOSE

1 – 2 *Croiser PD devant PG, poser PG derrière*
3 – 4 *¼ de tour à droite en posant PD à droite, croiser PG devant PD (12 :00)*
5 – 6 *Poser PD à droite, croiser PG derrière PD*
7 – 8 *Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD*

S4: TWIST HEELS, TOES, HEELS, CENTRE, STEP CLAP, ¼ TURN CLAP

1 – 2 *Pivoter les talons à gauche, pivoter les pointes à gauche*
3 – 4 *Pivoter les talons à gauche, pivoter les pointes au centre (**Note du traducteur** : finir appui PG)*
5 – 6 *Poser PD devant, clap des mains*
7 – 8 *¼ de tour à gauche, clap des mains (09 :00)*

TAG : A la fin du mur 10 : *répéter les 4 derniers pas de la danse - STEP CLAP, ¼ TURN CLAP.*